

DSB Musik

VEDTÆGTER

Landsorganisation for Danske Jernbaneorkestre

§ 1 Navn, historie og bemyndigelse

Organisationens navn er ”DSB Musik, Landsorganisation for Danske Jernbaneorkestre”; i det efterfølgende benævnt DSB Musik.

DSB Musik er en videreførelse af Musikafdelingen under DJIF/ DJOF – oprettet i 1953. DSB Musik overtog pr. 1. januar 1989 alle aktiver og passiver fra Musikafdelingen.

DSB Musik har adresse hos formanden.

DSB Musik er en forhandlingsberettiget organisation i relation til DSB, Banedanmark og andre jernbaneselskaber.

§ 2 Formål

DSB Musiks formål er aktivt at:

- virke for en placering af orkestrene, som et væsentligt led i PR-aktiviteter for DSB, Banedanmark og andre jernbaneselskaber.
- øge interessen for, samt udbrede kendskab til musikudøvelse i jernbaneorkestrene.
- udbygge samarbejdet med de respektive ledelser, jfr. 1. pkt., med henblik på forbedring af orkestrenes arbejdsbetingelser.
- koordinere og arrangere aktiviteter af fælles interesse.

§ 3 Medlemskab

Orkestre med tilknytning til de danske jernbaner kan optages i DSB Musik ved indsendelse af optagelsesbegæring bilagt orkestrenes vedtægter samt ajourført medlemsfortegnelse.

Udmeldelse kan kun ske 1 gang om året, og skal ske skriftligt til formanden senest den 1. november med gyldighed fra den efterfølgende 1. januar.

DSB Musik er medlem af Dansk Amatør Orkesterforbund (DAO).

§ 4 Medlemspligter - og rettigheder

Orkestrene er underkastet DSB Musiks vedtægter og retningslinjer samt afgørelser og aftaler truffet af Repræsentantskabet.

En gang årligt, senest den 31. december, er hvert enkelt medlemsorkester forpligtet til at indsende en oversigt over interne og eksterne arrangementer i det forløbne år til formanden.

Repræsentantskabet kan beslutte at udelukke et orkester fra at være medlem af DSB Musik, såfremt Repræsentantskabet finder, at det pågældende orkester handler/har handlet groft illoyalt mod DSB Musiks interesser.

Beslutning herom kræver 2/3 stemmeflertal af det fremmødte Repræsentantskab.

Det er obligatorisk at være medlem af DSB Musik for at få udleveret og bære DSB uniform ved orkesterarrangementer.

Faste dirigenter skal være medlem af DSB Musik.

Medlemmer af DSB Musik kan søge om frirejse med DSB i forbindelse med DSB arrangementer i Danmark samt møder i DSB Musik regi ved ansøgning til DSB Musiks formand.

Personer der enkelte gange assisterer et orkester i forbindelse med orkesterarrangementer fritages for medlemskab, men skal optræde i uniform.

§ 5 Foreningens ledelse

DSB Musik ledes af en bestyrelse på fem medlemmer, der vælges på det årlige Repræsentantskabsmøde. Medlemmerne vælges for en periode på 2 år. Formand og kasserer vælges forskudt, således at formand vælges i ulige år, og kasserer i lige år.

Ud over formand og kasserer konstituerer bestyrelsen sig selv med næstformand og sekretær. Formanden, kassereren og sekretæren udgør forretningsudvalget, som varetager foreningens daglige virke.

Bestyrelsesmøder afholdes når formanden eller mindst 2 af de resterende bestyrelsesmedlemmer finder det påkrævet. Møderne indkaldes med mindst 3 ugers varsel, og ledes af formanden.

Bestyrelsen er beslutningsdygtig, såfremt mindst 3 bestyrelsesmedlemmer er til stede ved møder, som er lovligt varslede.

Ved stemmelighed ved en afstemning bortfalder det forslag, som der stemmes om..

§ 6 Repræsentantskabet

DSB Musiks højeste myndighed er Repræsentantskabet, der er beslutningsdygtigt uanset antal fremmødte orkesterrepræsentanter.

Ordinært Repræsentantskabsmøde afholdes hvert år i april måned og indkaldes med mindst 5 ugers varsel.

Forslag, der ønskes behandlet på Repræsentantskabsmødet, skal skriftligt være formanden i hænde senest 3 uger før mødets afholdelse.

Dagsorden, vedlagt evt. indkomne forslag, udsendes til orkestrene senest 8 dage før afholdelse af Repræsentantskabsmødet.

Repræsentantskabet består af 3 stemmeberettigede deltagere fra hvert orkester.

Derudover har hvert medlem af bestyrelsen 1 stemme på Repræsentantskabsmødet.

Vedtægtsændringer kan kun vedtages, dersom 2/3 af det fremmødte, eller ved fuldmagt repræsenterede, Repræsentantskab stemmer derfor.

Repræsentantskabet vælger en dirigent til at lede forhandlingerne.

Formanden forestår valget af dirigenten.

I alle andre sager end vedtægtsændringer, udelukkelsessager og foreningens opløsning, træffer Repræsentantskabet beslutninger, ved simpelt flertal.

Ønskes der skriftlig afstemning, skal dirigenten imødekomme dette. Der kan også stemmes med fuldmagt, såfremt orkesteret ikke er repræsenteret på Repræsentantskabsmødet. Fuldmagten gælder for 3 stemmer

§ 7 Dagsorden for Repræsentantskabsmødet

1. Mødets åbning.
2. Valg af dirigent.
3. Bestyrelsens beretning v/Formanden.
4. Behandling af indkomne forslag.
5. Forelæggelse af revideret regnskab til godkendelse.
6. Fastsættelse af kontingent samt forelæggelse af næste års budget.
7. Valg

a) Valg af bestyrelse og bestyrelsessuppleanter

- Formand og 1 medlem vælges i ulige år.
- Kasserer og 2 medlemmer vælges i lige år.
- Endvidere vælges 2 suppleanter, der skiftevis vælges hvert andet år, for en periode på 2 år.
 1. suppleanten vælges i ulige år, og 2. suppleanten vælges i lige år

b) Valg af revisorer:

- 2 revisorer, der skiftevis vælges hvert andet år, for en periode på 2 år.
- 1 revisorsuppleant, der vælges hvert år.

8. Fremtidig virksomhed.

9. Eventuelt.

§ 8 Økonomi

DSB Musiks regnskab følger kalenderåret.

DSB Musiks økonomi er hovedsagelig baseret på:

- tilskud fra jernbaneselskaber.
- kontingent fra orkestrene (antal medlemmer i orkestret x det kontingent der vedtages af Repræsentantskabet). Der betales 1 gang årligt inden udgang af 1. kvartal for indeværende kalenderår. Kassereren for **DSB** Musik skal, samtidig med kontingentindbetalingen, modtage en liste over, hvilke personer kontingentet omfatter. Listen skal være forsynet med navn og fødselsdato for medlemmet.
- indtægter fra diverse fonde, herunder DSB personalets Understøttelsesfond.

Fra DSB personalets Understøttelsesfond kan kun **DSB** Musiks bestyrelse søge om økonomiske midler. Disse kan kun anvendes til uddannelse; herunder orkesterseminarer, musikworkshops og andre fællesarrangementer for orkestrene.

Ansøgninger om tilskud til regionale seminarer, højst 1 pr. år pr. orkester, skal, for at komme i betragtning, være formanden i hænde senest 15. januar i det år, hvor seminaret finder sted. Såfremt Repræsentantskabet beslutter at der afholdes arrangementer, hvor alle orkestre indbydes, vil disse arrangementer blive prioriteret højest ved udlodning af midler til undervisningsformål.

Nye medlemmer betaler kontingent fra det kvartal, hvor disse deltager aktivt i **DSB** Musiks aktiviteter.

Æresmedlemmer, som evt. er fritaget for kontingent i det enkelte medlemsorkester, betaler fuldt kontingent, såfremt disse deltager aktivt i arrangementer med tilskud fra **DSB** Musik.

Formanden og kassereren tegner foreningen.

Revisorerne indfører deres bemærkninger til regnskabet på selve det reviderede regnskab, som underskrives af formand, kasserer og revisorer.

Bemærkningerne bekendtgøres på Repræsentantskabsmødet, såfremt sådanne forekommer. De underskrevne regnskaber og regnskabsbilag opbevares af den til enhver tid siddende kasserer for **DSB** Musik på ubestemt tid.

§ 9 Ekstraordinært Repræsentantskabsmøde

Ekstraordinært Repræsentantskabsmøde afholdes, når bestyrelsen finder det nødvendigt, eller når mindst 1/3 af orkestrene forlanger det skriftligt.

Anmodning om afholdelse af Ekstraordinært Repræsentantskabsmøde skal ledsages med oplysninger om de sager, der ønskes behandlet.

Ekstraordinært Repræsentantskabsmøde skal indkaldes med mindst 14 dages varsel senest 6 uger efter modtagelsen af anmodningen.

på det Ekstraordinære Repræsentantskabsmøde er de delegerede beslutningsdygtige efter de samme regler, som er gældende for et Ordinært Repræsentantskabsmøde.

§ 10 Opløsning

DSB Musik kan kun opløses ved et Ordinært eller Ekstraordinært Repræsentantskabsmøde, hvor mindst 2/3 af medlemsorkestrene stemmer for en opløsning.

Er 2/3 af medlemsorkestrene ikke til stede ved Repræsentantskabsmødet, skal bestyrelsen inden 30 dage indkalde til et nyt Ekstraordinært Repræsentantskabsmøde, hvor opløsning kan ske med 2/3 af de tilstedeværende, eller med fuldmagt bemyndigede, stemmer.

Opløses **DSB** Musik, afgør medlemmerne på det afsluttende Repræsentantskabsmøde, hvordan **DSB** Musiks ejendom, formue, kassebeholdning og eventuel gæld skal afvikles. En eventuel formue kan kun anvendes til formål, eller tildeles fonde eller foreninger, som varetager jernbanesansattes fritidsaktiviteter i Danmark.

Således vedtaget på det ordinære repræsentantskabsmøde den 10. april 2010.